

СОГЛАСОВАНО

Начальник

УО ИКМО г. Казани

И. А. Ризванов

« » 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУДО «ДШИ №3»

Литинский С. И.

« » 2026 г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

«Детская школа искусств №3»

Ново-Савиновского района г. Казани

на 2026 - 2031 годы

г. Казань, 2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Паспорт Программы развития МБУДО «ДШИ № 3».
2. Информационно-аналитическая справка о деятельности.
 - 2.1. Общие сведения об учреждении.
 - 2.2. Материально-техническая база.
 - 2.3. Кадровое обеспечение.
 - 2.4. Характеристика образовательного процесса.
 - 2.5. Основные результаты МБУДО «ДШИ №3»
 - 2.6. Взаимодействие с профильными учебными заведениями
среднего и высшего звена
 - 2.7. Функциональное управление.
 - 2.8. Обеспечение безопасности участников образовательного
процесса и охрана их труда
 - 2.9. STEP и SWOT анализы МБУДО «ДШИ №3»
 - 2.10. Стержневая компетенция МБУДО «ДШИ №3»
3. Стратегия реализации Программы развития
 - 3.1. Целевая программа «Трансформация образовательной системы»
 - 3.2. Целевая программа «Инновационный путь преподавателя»
 - 3.3. Целевая программа «Образовательная инфраструктура: новая
ступень»
 - 3.4. Возможные риски
 - 3.5. Ожидаемые результаты реализации программы 2026-2031 гг.

Заклучение

Введение

В настоящее время в Российской Федерации реализуется комплекс стратегических целей и задач, направленных на модернизацию и повышение социально-экономической эффективности дополнительного образования. Все это определило глубокие изменения нормативно-правового поля деятельности детских музыкальных школ.

Одной из главных задач модернизации российского образования является обеспечение современного качества образования.

На данном этапе система дополнительного образования активно модернизируется и адаптируется к новым социальным условиям, ставя перед собой амбициозные цели по повышению конкурентоспособности. Эти процессы отражены в изменении законодательной базы и стратегии развития сферы культуры и искусства.

Главной целью реформы становится обеспечение качественного и доступного дополнительного образования, направленного на полноценное личностное развитие ребенка, реализацию его природных склонностей и интересов, приобретение практических навыков и стимуляцию креативного мышления. Дополнительное образование играет ключевую роль в развитии мотивации и инициативы молодежи, способствует воспитанию патриотизма и гражданской активности.

Особенное значение приобретает работа детских музыкальных школ и школ искусств, поскольку именно они выступают основными площадками формирования музыкальной грамотности, эстетического вкуса и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Традиционная преемственность русской школы музыкального и художественного образования («детская школа — училище — вуз») обеспечивает уникальное положение наших музыкантов и художников на международной арене, поддерживая мировую репутацию российской культуры.

Сегодня детские музыкальные школы, наряду с развитием профессиональных качеств ученика, обязаны также учитывать необходимость интеграции культур, повышать мультикультурную компетентность молодого поколения, обеспечивая диалог культур и формируя глобальное сознание детей и подростков.

Таким образом, система дополнительного образования в области культуры и искусства должна ориентироваться на достижение высоких результатов, развивать творческий потенциал детей.

Изменившиеся общественные требования и активное использование цифровых технологий требуют от детских музыкальных школ гибкости и способности адаптироваться к изменениям окружающей среды. Новые технологии открывают широкие возможности для внедрения онлайн-курсов, дистанционного обучения, открытых вебинаров и цифрового взаимодействия с аудиторией. Современные образовательные подходы предполагают активизацию проектной деятельности, работу над командными проектами, вовлечение студентов в исследовательские практики и прикладные исследования.

Школы искусств, действуя в новом социальном пространстве, должны уверенно осваивать новые методы обучения, применять технологические новшества и соответствовать высоким стандартам качества. Это требует разработки чётких программ развития, учитывающих потребности регионального рынка, способность привлекать дополнительные средства и эффективно управлять ими.

Программа развития МБУДО «Детской школы искусств №3» на 2026–2031 годы, ориентирована на интеграцию лучших мировых практик, применение цифровых решений и внедрение новых моделей преподавания. Эта программа призвана повысить эффективность деятельности школы, укрепить её лидерские позиции в регионе и усилить влияние в формировании общероссийских ценностей и культурно-эстетических ориентиров.

Основные приоритеты включают:

- Инновационные методики преподавания и индивидуализированный подход к каждому учащемуся.
- Использование цифровых платформ и электронных образовательных ресурсов.
- Межкультурное сотрудничество и инклюзивное обучение.

- Формирование эффективных механизмов привлечения внебюджетных средств и укрепления партнёрских взаимоотношений с различными субъектами региональной и федеральной культурной политики.

Только постоянное стремление к улучшению, внимание к потребностям современного общества и открытость переменам позволит детским музыкальным школам оставаться важнейшим элементом национального культурного ландшафта и гарантом успешного будущего нашего общества.

Паспорт программы

Таблица №1

Наименование программы	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №3» Ново-Савиновского района г. Казани на 2026-2031 гг.
Нормативно-правовая основа программы	<ul style="list-style-type: none">• Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ• Концепция развития дополнительного образования детей от 31.03.2022 г. №678-р• Приказ Минпроса России от 3.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»• Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»• Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.07.2013 № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;• Приказ Минкультуры России от 9.02.2012 № 86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»;

- Приказ Минкультуры России от 10.07.2013 № 975 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;
- Приказ Минкультуры России от 14.08.2013 № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»;
- Приказ Минкультуры России от 12.03.2012 № 163 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Минкультуры России от 12.03.2012 № 164 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Минкультуры России от 12.03.2012 № 165 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Минкультуры России от 12.03.2012 № 162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Минкультуры России от 12.12.2014 № 2156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе»;
- Приказ Минкультуры России от 12.03.2012 № 156 «Об утверждении федеральных государственных требований к

	<p>минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; • Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 №ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» • СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28; • Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан № 2749/23 от 07.03.2023 г. «О направлении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции» • Устав МБУДО «ДШИ №3». • Локальные акты МБУДО «ДШИ №3».
Разработчик программы	Администрация, методический совет и педагогический коллектив.
Исполнитель программы	Участники образовательных отношений.
Цель программы	Формирование гармоничной личности с развитым творческим мышлением через повышение доступности и качества дополнительного художественного образования, расширение спектра образовательных программ и внедрение индивидуального подхода в проектную и конкурсную деятельность.

Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать новые образовательные программы и модифицировать существующие для увеличения охвата и разнообразия услуг. 2. Осуществить укрепление материально-технической базы через обновление музыкальных инструментов, оборудования, реквизита и создание специальных рабочих зон. 3. Обеспечить приток высококвалифицированных кадров через конкурсный отбор, а также системное повышение квалификации и поддержку педагогических инициатив. 4. Организовать условия для инклюзивного образования путем разработки адаптивных программ и обеспечения доступной среды. 5. Активизировать проектную и конкурсную деятельность учащихся и педагогов, в том числе через проведение мероприятий и публикацию творческих достижений. 6. Реализовать интеграцию школы в социокультурное пространство города через партнерство с учреждениями культуры, бизнесом и фондами. 7. Разработать и внедрить современную систему мониторинга и оценки качества образовательного процесса и индивидуальных достижений учащихся. 8. Обеспечить финансовую устойчивость учреждения за счет развития механизмов привлечения внебюджетных средств, грантов и партнерских договоров. 9. Осуществить продвижение и распространение положительного опыта школы через СМИ и профессиональные сообщества.
Сроки реализации программы	2026-2031 гг.
Этапы реализации программы	<p>Программа предусматривает два этапа реализации:</p> <p>Этап 1: Подготовительный этап (2026–2027)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ исходного состояния школы, диагностика потребностей и определение слабых сторон. - Определение ключевых направлений развития и конкретных мероприятий. - Обновление материально-технической базы и программного обеспечения. - Начальное повышение квалификации педагогического персонала. - Первичное привлечение партнеров и финансирование дополнительных проектов. <p>Этап 2: Основной этап (2028–2031)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Реализация запланированных мероприятий по улучшению качества образования. - Широкомасштабное внедрение новых образовательных технологий и методик. - Активное участие учащихся в проектах, конкурсах и выступлениях на городском, республиканском и российском уровнях. - Дальнейшее повышение квалификации педагогов и привлечение опытных специалистов. - Мониторинг достигнутых результатов и коррекция плана действий при необходимости. <p>Каждый этап сопровождается промежуточным контролем и подведением итогов, что позволяет своевременно вносить необходимые коррективы и обеспечивать выполнение поставленных целей и задач.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Реализация программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №3» на 2026–2031 годы приведет к следующим результатам:</p> <p>1. Повышение качества образования:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Увеличится доля выпускников, поступивших в профильные средние специальные и высшие учебные заведения искусств и культуры. - Будет увеличено количество побед и наград в городских, республиканских и всероссийских конкурсах, фестивалях и олимпиадах. - Значительно повысится профессиональный уровень преподавателей за счёт прохождения курсов повышения квалификации и аттестации. <p>2. Рост привлекательности учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Количество учащихся увеличится на 20%. - Будут созданы новые перспективные образовательные программы, соответствующие международным стандартам. - Повысится популярность школы среди жителей Казани, значительно увеличив приток учащихся и родительский спрос. <p>3. Оптимизация материальных условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Произойдёт обновление и расширение материально-технической базы школы, будут приобретены современное оборудование и музыкальные инструменты. - Улучшатся условия для самостоятельной работы учащихся и проведения репетиций. <p>4. Увеличение социальной активности учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учащиеся станут активными участниками местных и всероссийских творческих проектов, мероприятий и акций. - Выстроенная система воспитания и социализации приведёт к росту общественных инициатив учащихся. <p>5. Развитие управленческих и финансовых аспектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разработаны эффективные механизмы финансового планирования и привлечения дополнительных средств.
--	---

	<p>- Автоматизирован учет и отчётность, оптимизировано управление учебным процессом.</p> <p>6. Открытость и публичность:</p> <p>- Организационный опыт школы получит признание на муниципальном и республиканском уровнях.</p> <p>- Появится положительный образ учреждения в средствах массовой информации и соцсетях.</p> <p>Итоговая реализация программы сделает школу привлекательным центром культурного и образовательного притяжения, укрепит её статус и создаст основу для стабильного и эффективного функционирования на последующие десятилетия.</p>
Объемы и источники финансирования	Текущее бюджетное финансирование. Привлеченные дополнительные средства за счет оказания платных образовательных услуг.
Ответственные за реализацию программы	Администрация учреждения.
Управление программой	<p>Текущее управление Программой осуществляется администрацией школы.</p> <p>Корректировки Программы проводятся педагогическим советом школы.</p>
Юридический адрес школы	420044, РТ, г. Казань, ул. Волгоградская, д.39а
ФИО директора, его заместителей и руководителей структурных подразделений	<p>Литинский С. И. – директор МБУДО «ДШИ №3»/</p> <p>Заместители директора по УВР:</p> <p>Бушмакин Д. С.</p> <p>Гизатуллина А. Н.</p> <p>Заведующие отделами:</p>

	<p>Бадерина Е. В. Хорькова К. И. Саитгареева Р. Т.</p> <p>Руководители структурных подразделений: Саитгареева Р. Т. – руководитель структурного подразделения при СОШ №31; Белова Л. А. – руководитель структурного подразделения при СОШ №49; Каратеева Л. Н. – руководитель структурного подразделения при Гимназии №107;</p> <p>Руководители ШМО: ШМО преподавателей оркестровых инструментов Нуруллоева Н. С. ШМО преподавателей фортепиано Бадерина Е. В. ШМО преподавателей общего фортепиано ШМО преподавателей народных инструментов Махмутова Е. Т. ШМО преподавателей теоретических дисциплин Галиева М. Н. ШМО преподавателей вокально-хоровых дисциплин Туктамышева Л. А.</p> <p>Хакимзянова Р. У. – завхоз.</p>
е-mail школы	Dmhsh3@yandex.ru ;
Объем и источники финансирования	Бюджетное финансирование в объеме муниципального заказа и внебюджетное финансирование (средства, полученные от реализации платных услуг и благотворительные, целевые взносы).
Система организации контроля	План внутришкольного контроля

2. Информационно-аналитическая справка о деятельности

МБУДО «Детская музыкально-хоровая школа № 3»

2.1. Общие сведения об учреждении

Полное официальное наименование Учреждения на русском языке:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» Ново-Савиновского района г. Казани.

Сокращенное на русском языке: МБУДО "ДШИ № 3".

Полное официальное наименование на татарском языке: Казан шәһәре Яңа Савин районының "3 нче балалар сәнгать мәктәбе" муниципаль бюджет өстәмә белем бирү учреждениесе. Сокращенное на татарском языке: «3нче балалар сәнгать мәктәбе».

«Детская школа искусств №3» Ново-Савиновского района г. Казани, далее именуемая - "Учреждение", создана на основании приказа Управления образования Администрации г. Казани от 13.11.1997 г. № 716 в целях реализации прав граждан на дополнительное образование.

Юридический адрес: Республика Татарстан, 420044, г. Казань, ул. Волгоградская, д.39а.

Фактический адрес: Республика Татарстан, 420044, г. Казань, ул. Волгоградская, д.39а; 420071, г. Казань ул. Гагарина, 18а; 420103, г. Казань, ул. Мусина, 30; 421001, г. Казань, ул. Сибгата Хакима 49/8.

Учреждение финансируется за счет средств бюджета Республики Татарстан и бюджета муниципального образования города Казани путем выделения субсидий на выполнение муниципального задания, а также иных источников.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование города Казани (далее - учредитель).

Основной целью деятельности Учреждения является осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Учреждение ведет образовательную деятельность на основании лицензии № 6771, выданной Министерством образования и науки Республики Татарстан 07.07.2015.

Учреждение является юридическим лицом, имеет Устав, лицевые счета, открываемые финансовым органом, печать, штампы, бланки со своим наименованием.

Учреждение является некоммерческой организацией – муниципальным учреждением, тип – бюджетное учреждение, вид – школа искусств.

2.2. Материально-техническая база

МБУДО «ДШИ №3» расположена в здании СОШ № 71 Ново-Савиновского района г. Казани на площади 824,6 кв.м. на основе договора о безвозмездном пользовании муниципальным имуществом г. Казани от 15.03.2022 года. Площадь учебных помещений составляет 233,8 кв.м.

Концертный зал «ДШИ №3» – активно используемая концертная площадка. Здесь проходят концертно-просветительские мероприятия не только школьного, но и городского, республиканского, всероссийского уровней. Компьютеризированными рабочими местами оборудованы кабинеты администрации, канцелярия. Имеется подключение к Интернету. Создан сайт школы в системе «Электронное образование РТ»

Структурное подразделение МБУДО «ДШИ № 3» располагается в здании СОШ № 31 Ново-Савиновского района г. Казани на основании договора безвозмездного пользования муниципальным имуществом г. Казани. Площадь учебных помещений составляет 317 кв.м.

Структурное подразделение МБУДО «ДШИ № 3» располагается в здании СОШ № 49 Ново-Савиновского района г. Казани на основании договора безвозмездного пользования муниципальным имуществом г. Казани от 13.01.2023. Площадь учебных помещений составляет 262,7 кв.м.

Структурное подразделение МБУДО «ДШИ № 3» располагается в здании МБОУ «Гимназия №107 «Открытие»» Ново-Савиновского района г. Казани на основании договора безвозмездного пользования муниципальным имуществом г. Казани от 30.07.2024. Площадь учебных помещений составляет 199,3 кв.м.

2.3. Кадровое обеспечение

Преподаватели школы отличаются высоким уровнем профессионализма и ответственным отношением к своему делу, обеспечивая детям высокое качество и глубину полученных знаний. Педагогический коллектив школы - 53 человека. Из них:

- штатных работников – 46;
- совместителей – 7;

Многие педагоги школы обладают первой и высшей квалификационными категориями, что свидетельствует о высоком уровне их профессиональной подготовки, опыте и успехах в обучении и воспитании учащихся:

- Высшая квалификационная категория – 26;
- Первая квалификационная категория – 5;
- Без категории – 22, из них большинство являются молодыми специалистами.

Педагоги школы отмечены почетными званиями и государственными наградами:

- Нагрудный знак «Почетный работник общего образования РФ» - 2;
- Почетное звание «Заслуженный работник культуры РТ» - 2;
- Нагрудный знак «За заслуги в образовании РТ» - 5;
- Почетное звание «Заслуженный работник культуры РТ» - 1;
- Знак отличия «Отличник сферы образования и культуры РТ» - 2;
- Нагрудный знак «Почетный работник воспитания и просвещения РФ» - 1;
- Звание «Заслуженный учитель школы РТ» - 1.

Сведения об образовании преподавателей

Таблица №2

Общее количество	Высшее профессиональное образование	Среднее профессиональное образование
55	43	10

Сведения о возрастном составе преподавателей

Таблица №3

Общее количество	до 35 лет	до 55 лет	старше 55 лет
53	23	17	13

В числе преподавателей школы есть бывшие ее выпускники, есть ветераны школы, работающие в ней со дня ее основания, есть преподаватели, совмещающие преподавание в школе с преподаванием в средних и высших учебных заведениях, совмещающие

преподавательскую деятельность с исполнительской, пополняется кадровый состав и молодыми талантливыми педагогическими силами. Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в школе, переходя из поколения в поколение, что важно, как для общей атмосферы школы, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, получая консультации и мастер - классы ведущих профессионалов в области искусства.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся вышли на всероссийский и международный уровень. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками концертных площадок района, города и республики.

2.4. Характеристика образовательного процесса

МБУДО «ДШИ №3» осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования детей по следующим образовательным программам (таблица №4):

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы с нормативным сроком освоения - 8(9);
- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы с нормативным сроком освоения – от 1 до 7 лет.

Образовательные программы, реализуемые МБУДО «ДШИ № 3»

Таблица №4

№	Наименование программы	Срок реализации
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « Фортепиано »	8
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « Струнные инструменты »	8

3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « Народные инструменты »	8
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « Духовые и ударные инструменты »	8
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « Музыкальный фольклор »	8
6.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа « Музыкальное исполнительство. Вокал »	7
7.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа « Музыкальное исполнительство. Оркестровые и народные инструменты »	7
8.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа « Музыкальное исполнительство. Фортепиано »	7
9.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа « Эстрадно-джазовое исполнительство »	3
10.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа « Эстрадно-джазовое искусство »	3
11.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа « Музыкальное искусство »	1
12.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа « Изобразительное искусство »	5
13.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа « Театральное искусство »,	4

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы разработаны школой самостоятельно, а дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы - в соответствии с федеральными государственными требованиями в области музыкального искусства.

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. В них есть дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными способностями.

Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно.

Обязательным условием деятельности является создание благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей учащихся, индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования, раскрыть свой творческий потенциал.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются учащийся и учебные группы, время и продолжительность занятий, классы и фамилия преподавателя, ведущего занятия. Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

Контингент обучающихся на начало 2026 года составляет 403 человека (таблица №5).

Таблица №5

№	Наименование программы	Общее количество обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства по направлению «Фортепиано»	81
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства по направлению «Струнные инструменты»	29

3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства по направлению «Народные инструменты»	87
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства по направлению «Духовые и ударные инструменты»	63
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства по направлению «Музыкальный фольклор» .	16
6.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальное исполнительство. Вокал»	31
7.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальное исполнительство. Оркестровые и народные инструменты»	6
8.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальное исполнительство. Фортепиано»	8
9.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Эстрадно-джазовое исполнительство»	8
10.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Эстрадно-джазовое искусство»	4
11.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Музыкальное искусство»	6
12.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Изобразительное искусство»	39
13.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Театральное искусство»	25

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего.

2.5 Основные результаты МБУДО «ДШИ №3»

Показатели поступления выпускников в профессиональные учебные заведения

Таблица №6

Год	Всего	Кол-во выпускник	Доля выпускнико	Наименование ОУ

	выпускник ов	ов, поступивш их в организац ии СПО ВПО	в, поступивши х в организац ии СПО и ВПО	
2020	19	2	10,5 %	Казанский государственный институт культуры и искусств
2021	14	1	7 %	Казанский музыкальный колледж им. И. В. Аухадеева
2022	27	1	3,7 %	Казанский музыкальный колледж им. И. В. Аухадеева
2023	11	1	9 %	Казанский музыкальный колледж им. И. В. Аухадеева
2024	23	2	8,6 %	Казанский музыкальный колледж им. И. В. Аухадеева
2025	17	2	11,7 %	Казанский музыкальный колледж им. И. В. Аухадеева

Организация и участие в фестивалях, конкурсах, олимпиадах учащихся

Обучающиеся ежегодно участвуют в конкурсах разного уровня, таких как городские, республиканские, региональные, всероссийские, где занимают призовые места. Так, например, за 2024-2025 учебный год в конкурсах и фестивалях приняли участие 176 обучающихся. В муниципальных конкурсах – 32 обучающихся, в республиканских конкурсах – 38 обучающихся, в межрегиональных – 18 обучающихся, во всероссийских – 17 обучающихся, в международных – 71 обучающихся (см. рис. 1).

**Участие обучающихся МБУДО "ДШИ №3"
в конкурсах и фестивалях 2024-2025 учебный год**

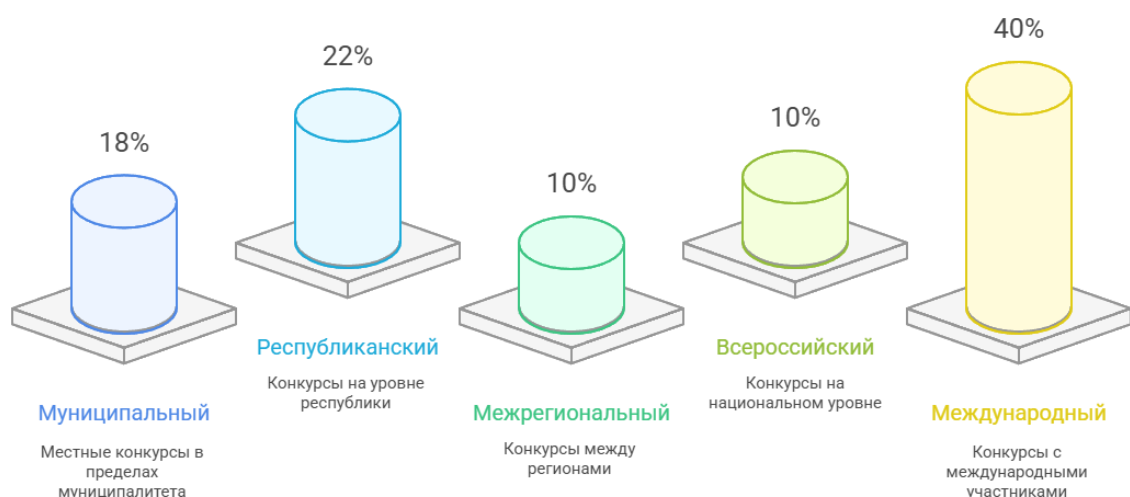


Рис. 1.

2.6. Взаимодействие с профильными учебными заведениями среднего и высшего звена

МБУДО «ДШИ №3» расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов с учреждениями образования и культуры города (взаимодействие с общеобразовательными школами, культурно-досуговыми учреждениями, учреждениями и организациями культуры) с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по предпрофессиональным программам, а также совместной реализации дополнительных программ, проведения творческих, культурно-просветительских мероприятий. Школа активно взаимодействует с различными учреждениями и организациями, такими как Казанский музыкальный колледж имени И. В. Аухадеева, Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова, Институт развития образования Республики Татарстан, Казанский федеральный университет, Казанский государственный институт культуры и Республиканский центр внешкольной работы. Это взаимодействие направлено на совместное выявление и дальнейшее профессиональное становление одаренных детей, восполнение недостающих кадровых ресурсов, получение консультаций по вопросам реализации образовательных программ, использование передовых образовательных технологий и повышение квалификации педагогических работников на регулярной основе.

2.7. Функциональное управление

Образовательная организация имеет четкую организационно-правовую структуру учреждения (см. рис. 2).

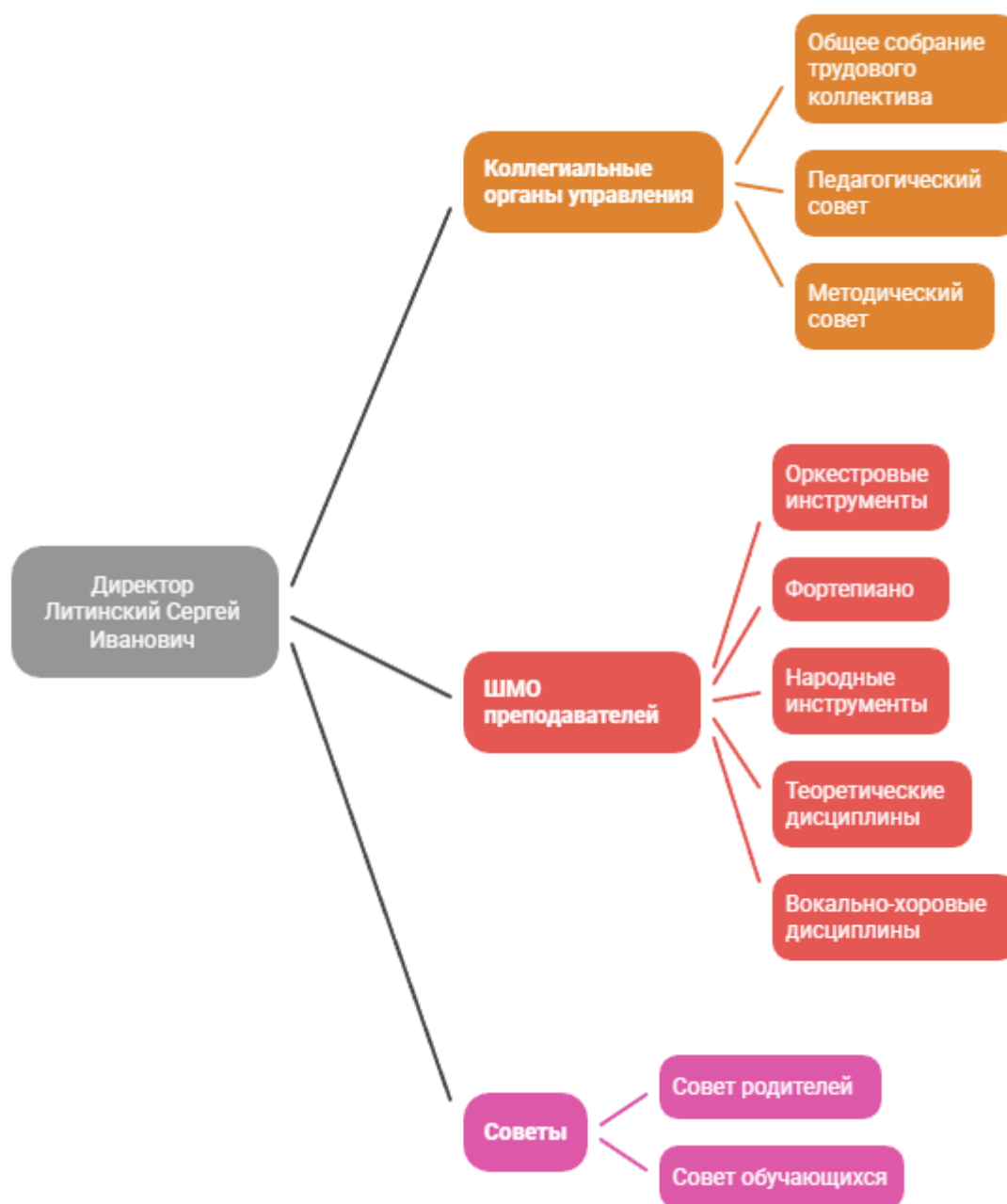


Рис. 2.

В представленном нами рисунке обозначены основные органы управления организацией. Должностные функции сотрудников и управленческих органов, в соответствии с Положением «О структурном подразделении» (принято на общем собрании работников протоколом №4 от 28 марта 2022 г., введено в действие приказом

№20 от 28 марта 2022 г.), «Об общем собрании работников» (принято на общем собрании работников протоколом №4 от 28 марта 2022 г., введено в действие приказом №20 от 28 марта 2022г.), «О педагогическом совете» (принято на педагогическом совете протоколом №5 от 28 марта 2022 г., введено в действие приказом №20 от 28 марта 2022г.), «О совете родителей» МБУДО «ДШИ №3» Ново-Савиновского района г. Казани (принято на общем собрании работников протоколом №4 от 28 марта 2022 г., введено в действие приказом №20 от 28 марта 2022г.), а также Уставу «ДШИ №3» (утвержден приказом от 21.02.2022 г.).

Директор «ДШИ №3» осуществляет текущее руководство деятельностью учреждения, а также в его обязанности входит представительство, утверждение документации, распоряжение имуществом, контроль за качеством образования (см. рис. 3).



Рис. 3

Общее собрание трудового коллектива включает всех работников образовательной организации, функция этого органа – принятие решений по вопросам, связанным с трудовой деятельностью работников Школы (см. рис. 4).

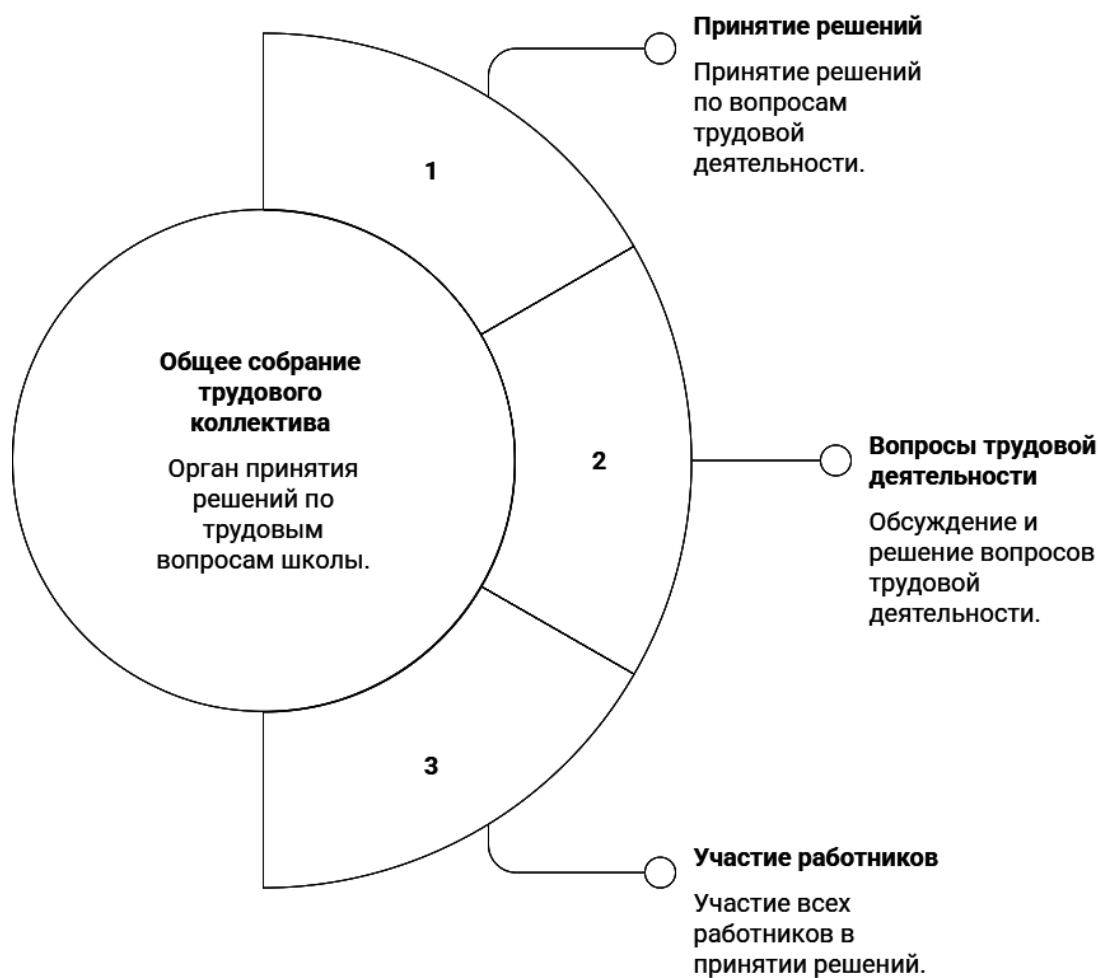


Рис. 4

Совет родителей избирается из числа родителей обучающихся, его функция – учет мнения родителей по вопросам управления Учреждением и принятия локальных нормативных актов (см. рис. 5).

Цикл участия родителей в управлении школой

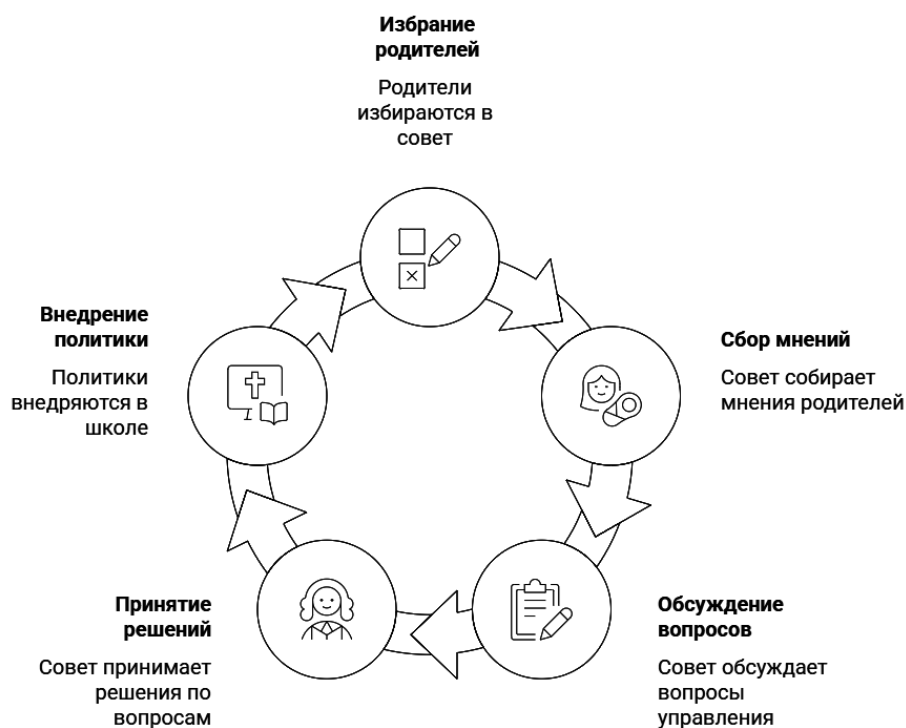


Рис. 5

Цель Педагогического совета, как органа управления, реализация государственной политики в образовании, определение направлений образовательной деятельности, разработка локальных актов (см. рис. 6).

Иерархия управления образованием



Рис.6

Методический совет – анализ эффективности используемых методов обучения, выработка рекомендаций по улучшению образовательного процесса.

Улучшение образовательных методов через анализ

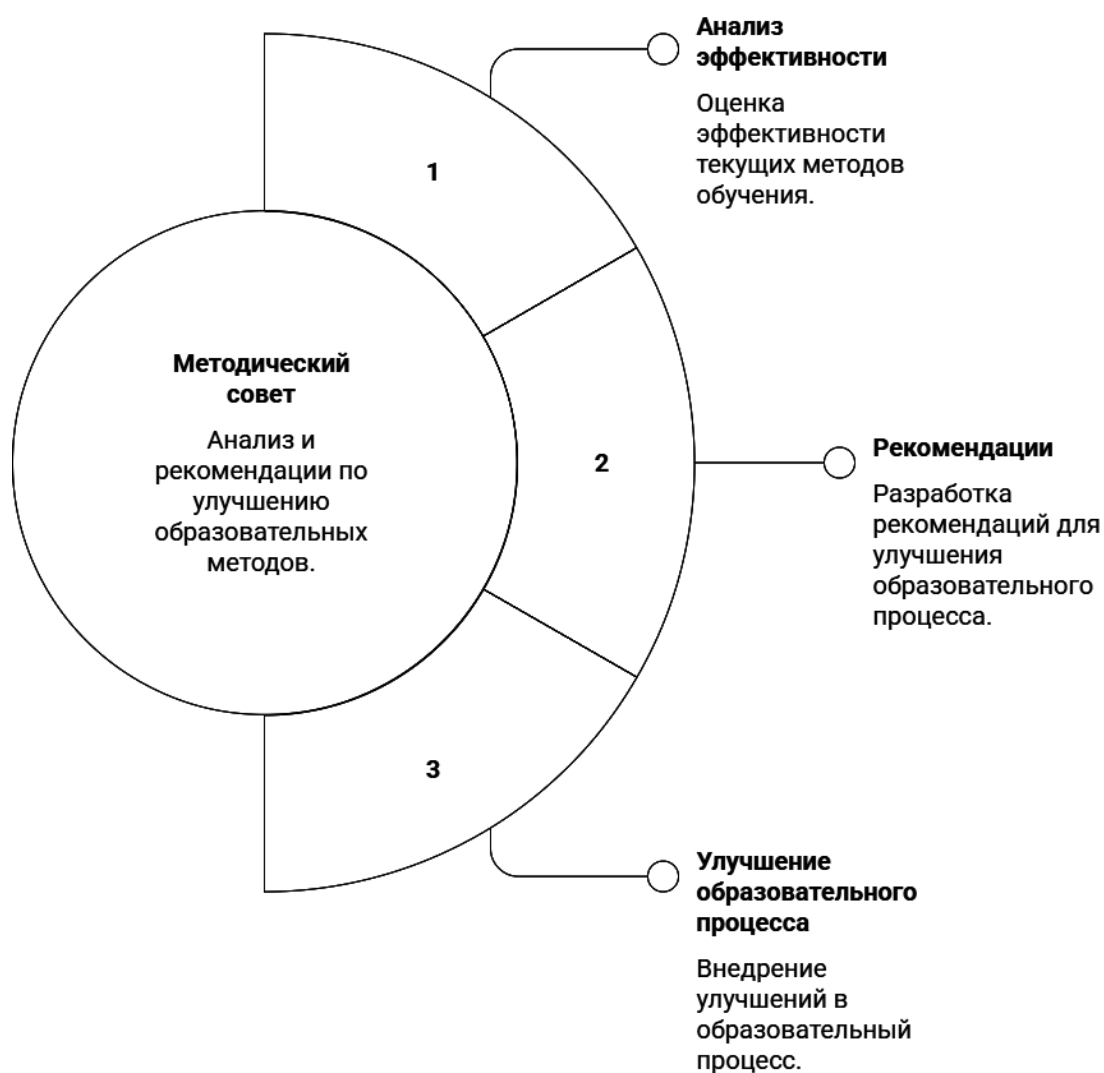


Рис. 7

Руководители ШМО – координация методической работы педагогов, содействие повышению профессиональной компетентности, организация конференций и семинаров (см. рис. 8).

Иерархия развития педагогов



Рис. 8

Администрация муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №3» представляет собой структуру управления, обеспечивающую эффективное функционирование учебного заведения и достижение образовательных целей. Данная структура включает ключевые руководящие должности, распределённые по направлениям ответственности, обеспечивая комплексный подход к управлению образовательным процессом (см. рис. 9).

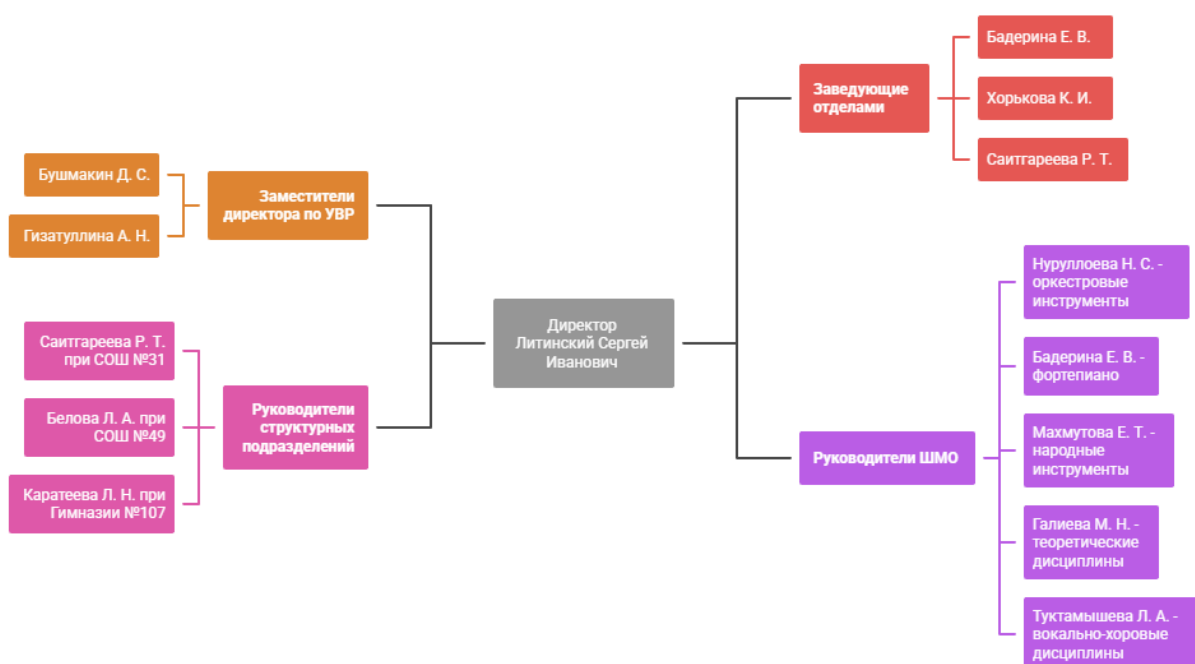


Рис. 9

Характеристика системы администрации

- **Директор:** осуществляет общее руководство учреждением, координирует деятельность всех подразделений, обеспечивает реализацию образовательной программы и развитие школы. Директор несёт ответственность за организацию учебно-воспитательного процесса, материально-техническое обеспечение, взаимодействие с органами власти и партнёрами.
- **Заместители директора по учебно-воспитательной работе (УВР):** обеспечивают методическое сопровождение образовательного процесса, контролируют качество преподавания, организуют мероприятия по повышению квалификации педагогов, участвуют в разработке учебных планов и программ.
- **Заведующие отделами:** координируют работу педагогических коллективов отдельных направлений подготовки учащихся. Заведующие отвечают за организационно-методическое обеспечение, контроль качества преподавания и проведение внеклассных мероприятий в рамках своего отдела.
- **Руководители структурных подразделений:** организуют учебный процесс в подразделениях, расположенных при общеобразовательных школах и гимназиях, обеспечивают связь с администрацией школ-партнёров, осуществляют координацию учебной и воспитательной работы, проводят мониторинг успеваемости учащихся.
- **Руководители школьных методических объединений (ШМО):** объединяют педагогов одной предметной области, занимаются организацией повышения квалификации сотрудников, разработкой единых подходов к обучению, проведением семинаров и мастер-классов, содействуют обмену педагогическим опытом.

Таким образом, система администрации Детской школы искусств №3 является многоуровневой и комплексной структурой, позволяющей эффективно управлять учебным заведением, обеспечивать высокое качество образования и поддерживать профессиональное развитие педагогического коллектива.

2.8. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда

В соответствии со статьей 28 ФЗ "Об образовании в РФ" №273-ФЗ от 29.12.2012 г. – соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса.

Администрацией МБУДО «ДШИ № 3» сформулирована цель развития системы безопасности школы – всестороннее обеспечение безопасности обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности.

Для этого планируется решать следующие задачи:

1. Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни, обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.
2. Создание информационной среды в области обеспечения безопасности.
3. Пропаганда травмобезопасного поведения в школе, на улице и общественных местах.
4. Привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности.
5. Чёткое обеспечение внутриобъектового и контрольно-пропускного режима в зданиях школы.

Принимаемые в настоящее время на всех уровнях государственного управления меры по совершенствованию законодательства и системы обеспечения безопасности жизнедеятельности затрагивают многие вопросы гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера,

защиты от угроз терроризма, ликвидации последствий стихийных бедствий, пожарной безопасности, безопасности людей на водных объектах и охраны труда.

В этой связи системообразующим компонентом является подробное планирование выполнения мероприятий, направленных на повышение защищённости школы.

Неотъемлемой частью развития системы безопасности является создание здоровых и безопасных условий труда для учащихся и сотрудников. Для этого была проведена специальная оценка условий труда.

Важное место в системе безопасности школы занимает информационное направление, обеспечивающее выполнение требований вновь вступивших федеральных законов, указов Президента РФ в области модернизации и информатизации системы образования, создания инновационных условий деятельности.

Таким образом, основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание коллектива работников и обучающихся школы основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса. Функционирование эффективной системы планирования и учебно- воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого обучающегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

2.9. STEP и SWOT анализы МБУДО «ДШИ №3»

Результаты проведения SWOT и STEP анализов МБУДО «ДШИ №3» представлены в таблицах ниже (таблицы №7 и №8).

SWOT анализ МБУДО «ДШИ №3»

Таблица №7

<p style="text-align: center;">Сильные стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высокий профессионализм преподавательского состава, обладающего многолетним опытом работы в области искусства и образования. • Наличие хорошо оборудованных специализированных классов для разных видов творческой деятельности (живопись, музыка и т.п.). • Участие воспитанников школы в городских, республиканских и всероссийских конкурсах и фестивалях, успешные выступления и победы учеников. • Поддержка и активное взаимодействие с родителями и общественностью, создание благоприятной атмосферы для творческого развития детей. • Имиджевая составляющая школы как надежного поставщика качественного художественного образования, высокий процент выпускников, продолжающих профессиональное обучение искусству. 	<p style="text-align: center;">Слабые стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> • Недостаточная техническая оснащённость некоторых кабинетов и необходимость обновления учебного оборудования. • Отсутствие собственных площадок для регулярных выступлений и экспозиций, необходимость арендовать помещения. • Необходимость повышения квалификации ряда учителей, возможно, введение курсов повышения мастерства. • Ограниченная известность школы за пределами своего района, отсутствие широкого охвата потенциальных слушателей.
<p style="text-align: center;">Возможности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Программы поддержки государством сферы дополнительного образования, выделение субсидий и грантов для модернизации технической базы и внедрения инновационных образовательных практик. • Создание межшкольных партнерств и сетевых объединений для обмена опытом и совместными проектами. • Использование социальных сетей и цифровых платформ для увеличения узнаваемости школы 	<p style="text-align: center;">Угрозы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Увеличение конкуренции со стороны частных художественных студий и школ, предлагающих аналогичные услуги. • Сокращение объемов бюджетного финансирования, приводящее к снижению доступности качественных образовательных услуг. • Проблемы кадрового дефицита, риск ухода опытных преподавателей вследствие низкой оплаты труда.

и привлечения большего числа желающих учиться. • Укрепление связей с высшими художественно-музыкальными учебными заведениями для выстраивания непрерывной цепочки обучения и карьерного роста.	• Потеря мотивации учащимися в связи с изменением вкусов и предпочтений молодого поколения, предпочтение цифровых развлечений традиционным искусствам.
---	--

STEP анализ МБОУДО «ДШИ №3» выявил ряд ключевых факторов, влияющих на развитие художественного образования для детей в Казани. Социальные факторы включают повышение интереса родителей к дополнительным занятиям искусством, рост числа молодых семей и появление новых культурных предпочтений среди молодежи. Активное участие родителей также способствует развитию образовательной среды и созданию благоприятных условий для творчества. Демографические изменения, вызванные миграционными процессами, приводят к необходимости адаптации учебных программ для удовлетворения потребностей разных этнических групп.

Технологическое развитие играет важную роль благодаря распространению дистанционного обучения и внедрению современных мультимедийных решений, способствующих повышению вовлеченности учащихся. Улучшенная цифровая инфраструктура облегчает взаимодействие всех участников образовательного процесса и автоматизирует административные процедуры, сокращая нагрузку педагогов.

Экономический аспект характеризуется уровнем доходов населения, возможностью привлечения государственных субсидий и частных инвестиций, а также наличием спонсорской помощи. Эти условия влияют на доступность качественных ресурсов и возможностей для реализации творческих проектов.

Политические меры включают законодательные инициативы, региональные программы развития культуры и федеральные проекты, направленные на модернизацию системы образования и поощрение талантливых детей. Контроль над соблюдением образовательных стандартов обеспечивает качество предоставляемых услуг и гарантирует эффективность вложенных усилий.

Факторы	Описание
Социальные	<ul style="list-style-type: none"> • Повышение заинтересованности жителей Казани в дополнительном художественном образовании для детей. • Тенденция роста численности семей с детьми младшего возраста, потенциально увеличивающая количество потенциальных учеников. • Появление новых тенденций в искусстве и культуре, влияющих на предпочтения детей и подростков. • Формирование активного родительского сообщества, заинтересованного в улучшении условий и разнообразии образовательных программ. • Воздействие миграционных процессов, изменение демографической структуры района, что влияет на разнообразие этнических групп и потребность в многоязычных образовательных программах.
Технологические	<ul style="list-style-type: none"> • Распространение дистанционных образовательных технологий, позволяющих предлагать онлайн-курсы и занятия. • Развитие мультимедийных инструментов и интерактивных способов подачи материала, повышающее интерес школьников к занятиям. • Улучшение цифровой инфраструктуры, облегчающее обмен информацией между учениками, преподавателями и родителями. • Доступность мобильных приложений и программного обеспечения для записи, редактирования и демонстрации творческих работ учеников. • Автоматизация административного учета и отчетности, снижающая затраты времени на бумажную работу.

Экономические	<ul style="list-style-type: none"> • Уровень достатка населения района, определяющий способность оплачивать дополнительное образование. • Субсидии и государственная поддержка, оказываемая учреждениям дополнительного образования. • Инвестиционная политика местных властей, предусматривающая обновление материальной базы школ. • Стоимость арендной платы за концертные площадки и студии, необходимая для организации открытых уроков и спектаклей. • Спонсорские и благотворительные взносы, привлекаемые местными предпринимателями и меценатами.
Политические	<ul style="list-style-type: none"> • Законодательные инициативы и постановления ИКМО г. Казани, направленные на поддержку и развитие дополнительного образования. • Подготовка региональной культурной политики, акцентирующей внимание на сохранении национальных традиций и развитии креативных индустрий. • Регулярные проверки контролирующими органами соблюдения стандартов и требований к образовательному процессу. • Программа модернизации образования, инициированная Министерством просвещения РФ, создающая предпосылки для обновления методики преподавания. • Степень влияния федеральных и региональных программ поддержки талантов, стимулирующих творческие достижения учеников.

2.10. Стержневая компетенция МБУДО «ДШИ №3»

Стержневая компетенция образовательной организации представляет собой уникальные ресурсы и способности, обеспечивающие долгосрочное конкурентное преимущество и устойчивость на рынке образовательных услуг. Рассмотрим подробнее

факторы, формирующие отличительную конкурентоспособность МБУДО «Детская школа искусств №3» (таблица №3).

Факторы, формирующие конкурентоспособность МБУДО «ДШИ №3»

Таблица №3

Факторы	Описание
Внутренние ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогический состав. Профессиональные преподаватели с высоким уровнем квалификации и многолетним опытом работы в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства. • Образовательно-материальные условия. Современное оборудование, учебные аудитории, концертные залы, специализированные классы и кабинеты. • Методология преподавания. Использование авторских учебных программ, специализированных методик, постоянное обновление учебного материала. • Организация образовательного процесса. Индивидуализация обучения, творческие группы, наличие классов углубленного уровня подготовки.
Внешняя среда	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в региональных и всероссийских мероприятиях. Концерты, выставки, конкурсы, фестивали. • Активное взаимодействие с сообществом. Партнёрство с культурными центрами, музеями, библиотеками, городскими властями. • Развитие бренда. Привлечение внимания общественности посредством успешных выступлений, публикаций, активного участия в социальных сетях.
Динамические способности	<ul style="list-style-type: none"> • Адаптация к внешним условиям. Быстрое реагирование на потребности современного общества и индустрии культуры.

	<ul style="list-style-type: none"> • Создание и интеграция новых компетенций Овладение новейшими педагогическими технологиями, цифровизация образовательных процессов. • Развитые коммуникационные сети. Активное использование современных каналов коммуникации для продвижения образовательных услуг.
--	---

Эффективная стратегия маркетинга (см. рис. 10) направлена на максимальное удовлетворение потребностей целевых групп потребителей образовательных услуг и включает следующие компоненты: определение целевой аудитории, анализ конкурентов, продвижение образовательных услуг, формирование лояльности клиентов, повышение внутреннего менеджмента.

Стратегия развития школы искусств

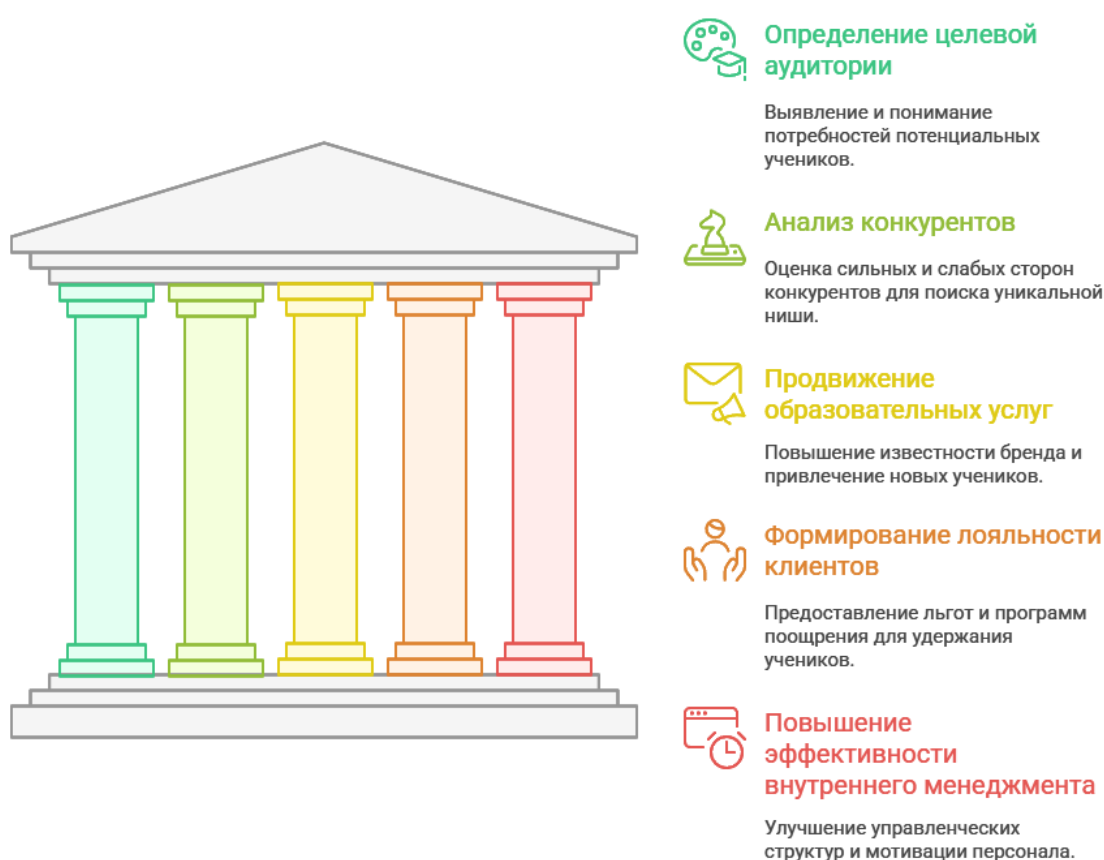


Рис. 10.

Рассмотрение ресурсной концепции МБУДО «Детская школа искусств №3» показало важность комплексного анализа внутренних ресурсов и внешнего окружения для успешной реализации стратегических планов. Ключевую роль играют уникальные ресурсы и способности образовательной организации, позволяющие сохранять стабильное конкурентное преимущество даже в условиях дефицита финансовых ресурсов и быстрого изменения рыночной среды. Грамотно разработанная маркетинговая стратегия позволит укрепить позицию школы на региональном уровне и способствовать её дальнейшему росту и развитию.

3. СТРАТЕГИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

3.1. Целевая программа «Трансформация образовательной системы»

ЦЕЛЬ:

Преобразование школы в современную, открытую и динамично развивающуюся образовательную систему через оптимизацию и модернизацию её инфраструктуры и процессов для обеспечения качественного и эффективного педагогического результата.

ЗАДАЧИ:

1. Перевести систему управления школой в соответствие с актуальными образовательными стандартами и стратегическими задачами развития.
2. Внедрить в учебный процесс современные цифровые технологии и инновационные образовательные методики.
3. Повысить комфорт и уровень удовлетворенности всех участников образовательного процесса (обучающихся, педагогов, родителей) за счет совершенствования условий и сервисов.
4. Обеспечить вовлечение заинтересованных лиц (родителей, учащихся, социальных партнеров) в процессы проектирования, реализации и контроля развития школы.

Подпрограмма
«Современное управление школой»

ЦЕЛЬ:

Повышение эффективности через модернизацию деятельности школы для создания оптимальных организационно-педагогических условий, способствующих полноценной самореализации всех участников образовательного процесса, и обеспечение устойчивого развития учреждения через формирование кадрового резерва на каждом этапе его функционирования.

ЗАДАЧИ:

1. Создать обновленную управленческую модель школы на принципах современного педагогического менеджмента.
2. Сформировать и развить условия, обеспечивающие высокое качество образования, физическое и психоэмоциональное благополучие учащихся.
3. Организовать эффективную координацию усилий педагогов, администрации и общественности для достижения единых образовательных целей.
4. Повысить уровень профессиональной компетентности руководителей и педагогического состава.
5. Определить и реализовать приоритетные направления развития школы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

№	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Совершенствование аналитической работы, выявление ключевых проблем	2026–2031 гг.	Директор, Методический совет
2.	Дальнейшая профессиональная подготовка руководящего звена и кадрового резерва	2028–2031 гг.	Директор
3.	Определение приоритетных направлений развития школы	Ежегодно	Директор, Методический совет
4.	Оптимизация деятельности методического совета школы	Ежегодно	Директор, Методический совет

5.	Изучение мнения родителей и учащихся о качестве образования, социальный заказ	Ежегодно	Директор, Методический совет
6.	Поддержка инновационной деятельности педагогов	Ежегодно	Директор, Методический совет

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Повышение эффективности управления и внутренней организации школы.
2. Рост участия всех субъектов образовательного процесса в принятии решений и контроле за ходом развития школы.
3. Существенное повышение профессиональной компетентности и управленческих навыков педагогов и руководства.
4. Улучшение материального и технического оснащения школы, повышение комфорта обучения и рабочей атмосферы.
5. Повышение статуса школы и позитивное восприятие ее общественностью и жителями района.

Программа развития рассчитана на шесть лет и реализует стратегию поэтапного перехода школы к новым качественным показателям и эффективному взаимодействию всех участников образовательного процесса.

Подпрограмма

«Внедрение новых предпрофессиональных и общеразвивающих программ»

ЦЕЛЬ:

Создание комплексной системы организационно-методических мероприятий, обеспечивающей эффективный переход всех участников образовательного процесса на освоение новых предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ.

ЗАДАЧИ:

- Осуществить повышение квалификации педагогического коллектива, необходимое для успешного внедрения новых программ.

- Провести просветительскую работу среди родителей и разъяснение преимуществ предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

- Создать прозрачную и объективную систему оценки образовательных достижений учащихся.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

№	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Организация курсов повышения квалификации педагогов	2026–2027 гг.	Директор, заместители директора по УВР
2.	Корректировка и обновление образовательных программ и учебных планов	2026–2031 гг.	Заместители директора по УВР, методический совет
3.	Внедрение новых программ ФГТ (срок реализации – 5 лет)	2026-2029 гг.	Заместители директора по УВР, методический совет
4.	Модернизация предметно-материальной среды учебных классов	2026–2031 гг.	Руководители ШМО, методический совет
5.	Организация лекций и консультаций для родителей будущих первоклассников	Ежегодно	Заместители директора по УВР
6.	Проведение заседаний методического совета по вопросам внедрения программ	Ежегодно	Заместители директора по УВР, методический совет
7.	Открытые уроки и демонстрации достижений учащихся для родителей	2 раза в год	Директор, руководители ШМО

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Полноценная реализация образовательного процесса по введенным предпрофессиональным и общеразвивающим программам.

- Внедрение новых дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в сфере музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор» (срок реализации – 5 лет).

- Высокий уровень подготовки учащихся, проявляющих успехи в областных, республиканских и всероссийских конкурсах и соревнованиях.

- Положительная динамика отношения родителей и общественности к работе школы.

- Устойчивый рост качества образования и профессиональных компетенций педагогического коллектива.

Подпрограмма «Развитие концертно-конкурсной деятельности»

ЦЕЛЬ:

Создание целостной системы концертных и конкурсных мероприятий, способствующей раскрытию интеллектуальных и творческих способностей учащихся, формированию их гражданского самосознания и вовлечению в активную культурную жизнь.

ЗАДАЧИ:

- Разработать методическую базу и нормативные документы, регулирующие конкурсное движение.

- Интегрировать конкурсное движение в общий учебный и воспитательный процесс школы.

- Обновить материально-техническую базу для проведения мероприятий.

- Увеличить количество учащихся, участвующих в конкурсах и концертах.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

№	Мероприятия	Срок	Ответственный
---	-------------	------	---------------

1.	Разработка нормативных документов конкурса	2026–2027 гг.	Зав. отделом
2.	Создание единой информационной базы мероприятий	2027 г.	Зав. отделом
3.	Разработка методологии конкурсных мероприятий	Ежегодно	Зав. отделами, руководители ШМО
4.	Обеспечение необходимым техническим оснащением	Ежегодно	Зав. отделом, завхоз
5.	Отбор учащихся для участия в конкурсах	Ежегодно	Зам. Директора по УВР, руководители ШМО
6.	Проведение собственных концертных мероприятий	Ежегодно	Зав. отделом, руководители ШМО
7.	Республиканский фестиваль «Поющее братство»	Ежегодно	Зав. отделом
8.	Всероссийский конкурс музыкального искусства мальчиков и юношей «Мужское братство»	Ежегодно	Зав. отделом

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Увеличение количества конкурсных и концертных мероприятий, организуемых школой.
- Увеличение доли учащихся, принимающих участие в концертно-конкурсной деятельности.
- Повышение уровня исполнительского мастерства учащихся и педагогической компетенции педагогов.
- Формирование устойчивого имиджа школы как активного участника и организатора значимых культурных мероприятий.

- Качественное материально-техническое обеспечение.

Программа охватывает весь период 2026–2031 годов и предназначена для постепенной оптимизации и развития концертно-конкурсной деятельности школы, обеспечивая устойчивый рост творческого потенциала учащихся и профессиональное развитие педагогов.

3.2 Целевая программа «Инновационный путь преподавателя»

ЦЕЛЬ:

Создание высокоэффективного коллектива педагогов-профессионалов, объединённых общими ценностями и творческим потенциалом, способствующих развитию современной образовательной среды, сохранению и умножению уникальных традиций школы.

ЗАДАЧИ:

1. Создать чётко ориентированную систему развития творческого потенциала, повышающую значимость и вовлечённость каждой личности в образовательном процессе.
2. Развить методическую компетентность преподавателей, обеспечив овладение современными педагогическими технологиями и инновационными методами обучения.
3. Организовать эффективную систему непрерывного профессионального совершенствования учителей через участие в программах повышения квалификации, курсах переподготовки и регулярное обновление профессиональных компетенций.

Подпрограмма «Методы современного педагога»

ЦЕЛЬ:

Создание оптимальных условий для постоянного роста профессионализма и повышения уровня компетенции преподавателей.

ЗАДАЧИ:

1. Повысить уровень теоретической и прикладной подготовки педагогов в сферах детской психологии, педагогики, методик преподавания и инновационных образовательных технологий.
2. Организовать и внедрить систематическое обучение и курсы повышения квалификации, направленные на укрепление профессионального мастерства педагогического коллектива.
3. Обеспечить активное участие педагогов в научно-методической и творческой деятельности путем проведения регулярных конференций, семинаров, конкурсов и других профессиональных мероприятий.
4. Освоить и внедрить новейшие технологии цифровой трансформации (онлайн-обучение, виртуальные лаборатории, интерактивные платформы) в образовательный процесс.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

№	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Курсы повышения квалификации	Ежегодно	Заместитель директора по УВР
2.	Программа наставничества для начинающих педагогов «NEXT GENERATION»	2026–2031 гг.	Руководители ШМО
3.	Участие в конкурсе педагогических достижений регионального и федерального уровней	2026–2031 гг.	Заместитель директора по УВР, Методический совет
4.	Проведение семинаров, стажировок, конференций на базе школы, посвященных цифровым технологиям в образовании	Ежегодно	Директор, Заместитель директора по УВР

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Значительное увеличение общей профессиональной и культурной грамотности педагогов.

- Создание интегрированной системы постоянного повышения квалификации и эффективности преподавания.

- Улучшение качества образовательного процесса.

- Укрепление социального и профессионального престижа преподавателей школы.

Подпрограмма «Платные образовательные услуги: пути развития»

ЦЕЛЬ:

Обеспечить доступность высококачественного дополнительного образования для всех возрастных групп населения, способствовать индивидуальному образовательному маршруту и углубленному изучению отдельных предметов.

ЗАДАЧИ:

1. Модернизировать содержательную часть и форматы оказания платных образовательных услуг детям и взрослым, учитывая потребности семьи и общества.

2. Расширить количество предложений углубленных курсов и специализированных занятий.

3. Предоставить каждому учащемуся возможность формировать индивидуальный образовательный маршрут.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

№	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Изучение спроса на дополнительные услуги (опросы, анкетирования)	2026 г.	Организатор платных услуг
2.	Разработка новых программ платных образовательных услуг	2026-2027 гг.	Заместитель директора по УВР
3.	Внедрение образовательных программ для взрослых	2028-2029 гг.	Руководители ШМО

4.	Оптимизация механизмов привлечения и расходования внебюджетных средств	2026-2031 гг.	Директор, методический совет
5.	Информационное продвижение платных образовательных услуг	Ежегодно	Организатор платных услуг

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Гарантированное предоставление равноправного доступа к качественному дополнительному образованию для различных социальных групп.

- Увеличение доходов от оказываемых платных образовательных услуг.

- Расширение перечня платных образовательных услуг, рациональное использование помещений школы для проведения занятий и досуга в первую половину дня, включая занятия для дошкольников и взрослых.

3.3. Целевая программа «Образовательная инфраструктура: новая ступень»

ЦЕЛЬ:

Создание надежной материально-технической базы, соответствующей современным требованиям и стандартам образования.

ЗАДАЧИ:

1. Обеспечить полную оснащённость необходимыми ресурсами для осуществления качественной образовательной деятельности.

2. Развить финансовую устойчивость школы за счёт интеграции бюджетных и внебюджетных источников финансирования.

3. Сформировать комфортную среду для работы педагогов и пребывания учащихся.

Подпрограмма «Материально-техническая база школы»

ЦЕЛЬ:

Модернизация инфраструктуры и оснащения школы необходимым оборудованием и техническими средствами для устойчивого функционирования и развития образовательного процесса.

ЗАДАЧИ:

1. Закупить и обновить оборудование, инвентарь и материалы для учебных кабинетов.
2. Пополнить библиотечный фонд новыми изданиями и специализированными материалами.
3. Провести ремонтные работы и поддержание санитарных норм в помещениях школы согласно установленным правилам и нормам.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

№	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Самообследование состояния материальнотехнических ресурсов	2026 г.	Завхоз
2.	Обеспечение кабинетов всеми необходимыми материалами	Постоянно	Завхоз
3.	Пополнение библиотечного фонда книгами и пособиями	2026-2031 гг.	Библиотекарь, руководители ШМО
4.	Обновление фонда наглядных пособий в учебных кабинетах	2027 г.	Завхоз

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Полноценное удовлетворение потребностей учебно-воспитательного процесса.
- Повышение комфорта и привлекательности условий обучения.
- Соответствие помещения требованиям безопасности и гигиены.

Подпрограмма

«Многоканальное финансирование образовательного процесса»

ЦЕЛЬ:

Оптимизация структуры финансирования, привлечение финансовых ресурсов для укрепления материально-технической базы школы.

ЗАДАЧИ:

1. Активизировать привлечение благотворительных взносов и спонсорской помощи.
2. Развить систему платных образовательных услуг.
3. Использовать целевых фондов и грантов для реконструкции и технического переоснащения.
4. Контролировать расходы бюджета и привлечение дополнительных средств для текущего ремонта.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

№	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Организация новых видов платных образовательных услуг	2026-2031 гг.	Директор, методический совет
2.	Текущий косметический ремонт помещений школы	По мере необходимости	Завхоз
3.	Обновление инфраструктуры школы	Постоянно	Завхоз

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Укрепление финансово-материальной базы школы благодаря расширенному финансированию.
- Создание благоприятных условий для педагогов и учащихся.

- Активизация общественного участия в поддержке и укреплении материально-технической базы школы.

3.4. Возможные риски

1. Недостаточная мотивация персонала к внедрению изменений, негативно влияющая на качество образовательных процессов.

2. Экономическая нестабильность, снижение покупательского спроса на образовательные услуги.

3. Инфляция и общая экономическая неопределённость, снижающие доходы семей и организаций.

4. Консервативность части педагогического состава, сопротивление новым технологиям и методикам.

5. Низкий уровень профессиональной компетенции части педагогов.

Для минимизации рисков потребуется вовлечь администрацию, коллектив педагогов и родительское сообщество в активную работу над улучшением образовательной среды.

3.5. Ожидаемые результаты реализации программы (2026-2031 гг.)

- Формируемая единая образовательная среда с согласованными целями и приоритетами среди всех участников образовательного процесса.

- Укрепившийся положительный образ школы, отражённый в восприятии родителями и обществом.

- Рост числа победителей региональных и всероссийских конкурсов, фестивалей и олимпиад.

- Качественное улучшение технической и инфраструктурной составляющей школы.

- Высокий уровень удовлетворённости учащихся, педагогов и родителей качеством предоставляемых образовательных услуг.

- Признание высоким статусом школы на региональном уровне.

Заключение

Главная миссия школы — обеспечить всестороннее духовно-нравственное развитие молодого поколения через художественно-эстетическое творчество, создавая уникальную образовательную среду, поддерживающую максимальную самореализацию каждого ребёнка независимо от его физических, психологических особенностей и природных дарований.

Художественно-эстетическое воспитание играет ключевую роль на каждом этапе образовательной системы, поскольку именно оно помогает гармонично развиваться духовной стороне личности, развивает воображение, креативность и формирует внутреннюю гармонию ребенка. Через воздействие на эмоциональную сферу формируются важнейшие свойства и качества характера, необходимые для полноценной социальной адаптации и творческого самовыражения.

Наше учреждение активно реализует процессы эстетического воспитания, одновременно формируя культурную среду, необходимую для полноценного духовного роста личности, и раскрывая таланты тех учеников, чьи способности требуют дальнейшего профессионального развития. Таким образом, мы выступаем важной начальной ступенью в подготовке будущих профессионалов сферы искусства и культуры.